

Na zakończenie roku akademickiego prapremiera "Lizystraty, czyli strajku kobiet"

W ramach IV Bytomskiego Przeglądu Twórczości Artystycznej Słuchaczy Uniwersytetów Trzeciego Wieku grupa teatralna TREMA w dniu 29 maja 2019 r. zaprezentowała sztukę "Lizystrata, czyli strajk kobiet".

Spektakl powstał w oparciu o antyczną komedię Arystofanesa a jego obecny scenariusz to efekt wielu skrótów i uwspółcześień językowych. Praca nad realizacją "Lizystraty, czyli strajku kobiet" trwała od października 2018 r. a ostateczna wersja teatralna nie jest jeszcze w pełni satysfakcjonująca. Po raz pierwszy grupa pokusiła się, za namową pani reżyser **Beaty Marii Ziai**, o wystawienie sztuki opartej na intrydze organizującej całość tekstu w formie trzech scen - zawiązanie akcji - perypetie prowadzące do strajku kobiet - rozwiązanie akcji.

"Lizystrata..." okazała się trudnym aktorsko wyzwaniem, ponieważ zawiera wiele krótkich dialogów wymagających reakcji i współpracy partnerów a osiągnięcie koncentracji w wieku 65+ nie jest łatwym zadaniem.

Wcześniejsze doświadczenia przy realizacji etiud teatralnych spowodowały, że nieco łatwiej tym razem członkowie grupy opanowali ruch sceniczny zaproponowany przez **Beatę Marię Ziaję**.

Niewątpliwymi atutami "Lizystraty..." są stroje zaprojektowane i uszyte przez **Danutę Bury** oraz śpiew **Mai Mróz** w finale sztuki. W sztuce wystąpili wszyscy aktualni członkowie grupy.

Dopracowanie formy teatralnej i dostosowanie scenariusza "Lizystraty..." do wymogów październikowego konkursu Uniwersytetów Trzeciego Wieku w Oświęcimiu to wakacyjne zadanie TREMY.

Joanna Kania